

2022 级学前教育专业 人才培养方案

专业代码：570102K

执笔人： _____ *****

教师代表： _____ *****

_____ *****

行业（或企业）代表： _____ *****

专业带头人： _____ *****

审核人： _____ *****

一、专业名称及代码

专业名称：学前教育

专业代码：570102K

二、入学要求

普通高级中学毕业生、中等职业学校毕业生或具有同等学力者

三、修业年限

实行弹性学制，基本修业年限为3年，允许学生在3-6年内完成学业

四、职业面向

所属专业大类（代码）	所属专业类（代码）	对应行业（代码）	主要职业类别（代码）	主要岗位类别（或技术领域）	职业资格证书或技能等级证书举例
教育与体育大类（57）	教育类（5701）	学前教育（8310）	幼儿教育教师 2-08-04-00	1. 幼儿园、早教机构、托育机构等学前教育机构教师岗； 2. 幼儿园、托育机构等学前教育机构保育岗； 3. 学前儿童艺术培训机构、青少年宫的师资。	幼儿园教师资格证、育婴员、保育师等级证书、早期教育指导师、幼儿艺术教育专项职业技能证书、中国舞教师资格

五、培养目标

本专业培养思想政治坚定、德技并修、全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握学前教育专业知识和技术技能，面向学前教育行业的幼儿园教师及各类幼教机构从业者等职业群，能够从事教育教学、教育管理和科学研究等工作的高素质

技术技能人才。

本专业结合学前教育专业人才培养特点以及学生未来所从事的“幼儿教师”这一特定的职业素养需求，将课程思政理念贯穿育人全过程，并将价值塑造、知识传授和能力培养三者融为一体，从高职学前专业学生礼仪素养养成的角度，有针对性地挖掘课程所蕴含的礼仪文化元素，并把传统礼仪与现代礼仪、大众礼仪与幼师礼仪有机融合，进行创造性转化和创新性发展，提出以国学礼仪之“四礼”文化为育人核心，增强课程育人的针对性和实效性，提升学生职业发展能力，有效助力学生成人成才，实现育人润物无声，积极构建融学前专业“艺教”“德教”“礼教”为一体的专业课堂。根据不同专业课程的特色和优势，深度挖掘国学礼仪中四礼的思想价值和精神内涵，拓宽专业课程的广度、深度和温度，形成“专业理论课+四礼文化”、专业技能课“琴舞书画+四礼文化”的教育教学模式，让学生在潜移默化中养正品行，树立职业责任感和荣誉感。

六、培养规格

（一）素质

1.具有正确的世界观、人生观、价值观。坚定拥护中国共产党领导，树立中国特色社会主义共同理想，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感；崇尚宪法、遵守法律、遵规守纪；具有社会责任感和参与意识。

2.具有良好的职业道德和职业素养。崇德向善、诚实守信、爱岗敬业，具有精益求精的工匠精神；尊重劳动、热爱劳动，具有较强的实践能力；具有质量意识、绿色环保意识、安全意识、信息素养、创新精神；具有较强的集体意识和团队合作精神，能够进行有效的人际沟通和协作，与社会、自然和谐共处；具有职业生涯规划意识。

3.具有良好的身心素质和人文素养。具有健康的体魄、心理和健全的人格，能够掌握基本运动知识和一两项运动技能；具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好；掌握

一定的学习方法，具有良好的生活习惯、行为习惯和自我管理能力。

（二）知识

掌握思想道德修养与法治、毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形式与政策、军事理论与军事技能、职业素养、大学生创新创业教育、体育与健康、计算机与现代办公软件应用、大学英语、大学语文、民间艺术、心理健康教育等各方面的公共基础知识，同时具备本专业必需的学前卫生与保育、幼儿文学、综合素质、学前心理学、学前教育学和幼儿园游戏组织与指导等知识；熟练掌握幼儿教师必备的声乐、钢琴、幼儿美工、幼儿舞蹈与创编等技能；熟练掌握并能灵活运用学前儿童五大领域的教育教学知识。

（三）能力

具备过硬的口语和书面表达能力，解决实际问题的能力，终身学习能力，信息技术应用能力，独立思考、逻辑推理、信息加工能力等通用能力。

同时具备本专业必备的技术技能，内容如下：具备较强的教育教学与反思研究能力，熟练掌握本专业的“说、玩、教、弹、唱、跳、画、做”等基本技能，有较强观察和研究儿童的能力，有初步的班级组织管理能力，能创设并利用环境进行教育的能力，具备一日生活的组织与保育能力，能支持和引导幼儿游戏，能组织计划实施教育活动，能关注幼儿教育的发展趋势和动态，学会分析和解决幼儿教育理论和实践问题的方法，掌握现代幼儿教育技术，能够熟练的运用现代化教学手段；普通话达到国家规定的等级标准；了解国内外学前教育发展动态，适应学前教育事业发展。

七、课程设置与学时学分安排

（一）课程设置

1.职业素养与基础知识领域

根据学院各专业都适用且有利于知识迁移能力培养的专业基础类课程，与校定必修课共同构建“职业素养与基础知识领域”课程体系。主要包括思想道德与法治、毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想

会主义思想概论、形势与政策、军事理论与军事技能、四史教育、大学生创新创业教育、体育与健康 I、体育与健康 II、心理健康教育 I、心理健康教育 II、民间艺术、计算机与现代办公软件应用、大学英语(B) I、大学英语(B) II、大学语文、职业素养 I（职业生涯规划）、职业素养 II（幼儿教师职业礼仪）、职业素养 III（幼儿教师核心素养）、职业素养 IV（就业指导）等 20 门课程。

2. 职业技术领域

（1）专业技能课程

包括：专业基础知识模块和幼儿教师岗位技能模块。

其中专业基础知识模块课程包括学前卫生与保育（课证融合：育婴员、保育师职业技能等级证书）、幼儿文学、综合素质（课证融合：幼儿园教师资格证笔试《综合素质》）、学前心理学（课证融合：幼儿园教师资格证笔试《保教知识与能力》）、学前教育学（课证融合：保育员等级证书）和幼儿园游戏组织与指导等 6 门课程。

幼儿教师岗位技能模块包括，分别是声乐、钢琴、幼儿美工和幼儿舞蹈与创编等四大技能课程，和幼儿园健康教育、幼儿园社会教育、幼儿园语言教育、幼儿园科学教育和幼儿园艺术教育等五大领域课程，以及幼儿园班级管理课程。

（2）专业核心课程

序号	专业核心课程	主要教学内容与要求
1	学前卫生与保育（课证融合：育婴员、保育师等）	<p>课程思政元素：</p> <p>如一日活动常规管理章节，根据幼儿园一日生活的内容，引导幼儿养成自觉排队、遵守秩序、守时守信、公共场合不喧哗、不随便打断别人说话、用餐礼仪、礼貌用语等良好行为习惯，能自觉养成“善于分享、互相谦让、文明礼貌”等“社交”之礼。</p> <p>课程思政目标：</p> <p>通过学习，让学生形成“社交礼仪”的意识，借用经典礼仪故事、行为示范和反复练习等方法，在“幼儿园一日活动指导”环节中渗透“社交之礼”的内容，探索学前儿童“明礼，守礼，用礼”的教育实践。</p> <p>教学内容：</p> <p>1. 婴幼儿生理特点与保育</p>

		<p>2.新生儿生理特点与保育</p> <p>3.学前儿童生长发育规律及影响生长发育的因素</p> <p>4.学前儿童生长发育评价与健康检查</p> <p>5.营养学基础知识</p> <p>6.婴幼儿喂养</p> <p>7.幼儿膳食</p> <p>8.学前儿童常见病的预防与护理</p> <p>9.常用护理技术与急救术</p> <p>10.预防传染病和寄生虫病</p> <p>11.学前儿童心理保健</p> <p>12.幼托园所保健的意义和任务</p> <p>13.幼托园所保健的主要内容</p> <p>教学要求：</p> <p>(一) 素质目标：</p> <p>1.不断学习教育理念，与时俱进，树立终身学习的观念。</p> <p>2.具备为学前儿童创设良好卫生环境进而促进其身心健康发展的基本素质。</p> <p>(二) 知识目标：</p> <p>1.了解学前儿童常见疾病、传染病的有关知识和意外事故的基本急救措施。</p> <p>2.熟悉学前儿童教育环境创设的原则及教育过程中卫生要求。</p> <p>3.了解学前儿童健康教育常见的卫生问题及教育对策。</p> <p>4.掌握育婴师、保育员等级证书相关考点。</p> <p>(三) 能力目标：</p> <p>1.能根据学前儿童生长发育指标，对学前儿童的身心发展进行科学的评价。</p> <p>2.能科学制定学前儿童的食谱</p> <p>3.能处理学前儿童常见疾病及意外事故。</p>
2	<p>学前心理学</p> <p>(课证融合： 幼儿园教师资格证笔试《保教知识与能力》)</p>	<p>课程思政元素：</p> <p>如社会行为章节，通过分析幼儿的社会性行为受多种因素影响，总结出如何给幼儿创造良好的环境，培养幼儿帮助、合作、谦让等良好的“社交礼仪”。</p> <p>课程思政目标：</p> <p>通过学习，使学生了解幼儿社会性行为的特点和影响因素，明</p>

		<p>确如何在保教过程中培养幼儿良好的社会性行为；使学生加强自身的责任意识，树立德高为师，身正为范的教育理念。</p> <p>教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.学前心理学基本理论知识 2.学前儿童的心理过程 3.学前儿童个性心理 4.心理发展的主要学说 5.运用理论具体分析幼儿园的实际案例 6.本课程在国考中的考查方式 <p>教学要求：</p> <p>（一）素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.具有科学的儿童发展观以及浓厚的观察和研究幼儿的兴趣。 2.在实际幼儿教育中具有教育改革和创新的能力。 3.具备自主学习新知识的能力，具有团队合作能力。 4.有转化、传递知识和教学水平和育人的教养能力，为幼儿发展提供更加适合的外部和心理环境。 <p>（二）知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解儿童的心理特点，指导具体的教育教学实践。 2.理解学前儿童发展的相关内涵。 3.掌握幼儿心理发展的特点和规律，为儿童创设适合他们发展的心理空间。 4.掌握系统的幼儿身心发展的基本规律和相关的理论知识。 5.掌握中外著名的心理学家的经典理论和相关的教学活动。 <p>（三）能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能运用所学理论指导具体的教育教学实践并树立正确的儿童观。 2.掌握幼儿心理特点和规律，树立正确的儿童观，做好幼儿教育教育工作。 3.具备良好的职业道德，先进的教育教学理念，具有职业热情和爱心。
3	<p>学前教育学课 （课证融合： 保育员等级证 书）</p>	<p>课程思政元素：</p> <p>如幼儿园的德育教育（中华传统美德）章节，学生通过讲述中华传统礼仪的故事，并结合幼儿园工作场景进行分析，开展“幼儿园德育教育”的教学；引导学生学习“四礼”文化、学习中华</p>

		<p>传统美德的内涵，感受传统文化的历史价值与现实价值，增强民族自信和文化自信。</p> <p>课程思政目标：</p> <p>通过学习，使学生了解幼儿园德育教育的内涵，认识到幼儿园德育教育的重要性，提升学生开展德育教育的能力；同时引导学生学习和发扬关爱他人、社会公德、诚信友善、家庭美德等传统礼仪。</p> <p>教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.学前教育学基本理论知识 2.幼儿园教育基础知识 3.学前教育与儿童发展 4.全面发展与学前教育 5.幼儿园教师与班级管理 6.运用理论具体分析幼儿园的实际案例 7.本课程在国考中的考查方式 <p>教学要求：</p> <p>（一） 素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.关爱儿童,尊重儿童的权利，平等地对待每一位儿童。 2.热爱幼儿教育事业，注重保教结合。 3.尊重其他教师和家长，愿意与他们进行沟通和合作。 4.具有终身学习的意愿。 <p>（二）知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解幼儿园全面发展教育和幼儿教师与幼儿关系。 2.掌握幼儿教育产生和发展概况，幼儿园教育的目标、任务、原则和幼儿园课程实施及组织。 3. 掌握保育员等级证书相关考点。 <p>（三）能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.具备观察了解幼儿的能力。 2.掌握与幼儿以及家长、社区良好沟通的技能。 3.能根据幼儿教育基本原则选择、利用与整合各种教育资源。 4.掌握创设有利于幼儿发展的环境的能力。
4	<p>幼儿园游戏组织与指导</p>	<p>课程思政元素：</p> <p>如传统民间游戏章节，通过游戏教学的组织，使学生懂得规则</p>

		<p>的重要性和团队配合的必要性，体会并领悟“社交”之礼。同时，通过对民间传统游戏的收集和运用，激发学生对传统文化的热爱。</p> <p>课程思政目标：</p> <p>通过学习，使学生学会在幼儿园组织游戏教学的方法和技巧并将传统游戏中蕴含的礼仪文化给学生进行讲解，使学生懂礼仪，用礼仪，提升个人综合素养。</p> <p>教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.学前儿童游戏导论 2.民间游戏创编 3.体育游戏组织与设计 4.表演游戏组织与设计 5.角色游戏组织与设计 6.建构游戏组织与设计 7.益智游戏组织与设计 8.主题游戏组织与设计 <p>教学要求：</p> <p>（一）素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.具有幼儿游戏活动的组织协调能力 and 责任意识。 2.提升人际交往能力及沟通与交流技巧。 3.培养对幼儿游戏活动大胆创设、善于合作分享的团队精神。 <p>（二）知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解游戏的基本理论。 2.了解幼儿游戏的分类与发展。 3.了解中国的传统节日及习俗。 4.掌握幼儿园游戏的环境创设的原则与方法。 5.理解与掌握幼儿园游戏的分类指导。 <p>（三）能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能够创编游戏，根据传统节日的特点设计游戏项目。 2.能够组织实施游戏并有效指导游戏。 3.能够独立思考、懂得合作学习。
5	声乐 I	<p>课程思政元素：</p> <p>课程选用《老师你好》《好妈妈》等儿童歌曲进行教学，弘扬“尊师”“孝亲”的传统礼仪；选用歌曲《孝行天下》解说孝道，学生在学习和吟唱过程中激发感恩父母，爱护家人的情感。</p>

		<p>课程思政目标：</p> <p>通过分析民族调式的特点，培养学生带着情感歌唱的能力；提升学生对幼儿歌曲的学习兴趣，激发学生对民族歌曲的热爱之情。</p> <p>教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.乐理、视唱、听觉分析和听音记谱。 2.各种基本的节拍、节奏、调式、调性、单声部曲调。 3.歌唱的呼吸、姿势、咬字、声区。 4.省编教材里涵盖的的儿歌曲目齐唱、独唱。 5.具有国学礼仪教育内涵的《学记》、《三字经》、《弟子规》等儿歌曲目。 <p>教学要求：</p> <p>（一） 素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.具有基本的音乐素养与音乐能力。 2.促进学生音乐认识上思维发散能力及应变能力的提高 3.通过本课程对“国学礼仪”歌曲进行有机融入，寓教于乐，培养学生较高的音乐鉴赏能力、良好师德，爱岗爱业等方面的综合素质。 <p>（二）知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.熟识乐谱，键盘乐理知识。 2.掌握钢琴弹奏及幼儿歌曲弹唱的基本技法知识 3.掌握幼儿歌曲即兴伴奏的理论知识及幼儿音乐教学的方法知识。 4.理解与掌握相关国学礼仪歌曲精髓的。 <p>（三）能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.掌握钢琴弹奏与弹唱能力及钢琴即兴伴奏的编配能力。 2.建立良好的音乐感，节奏感及音乐理解力，表现力。 3.熟练掌握幼儿歌曲的教学能力。
6	钢琴 IV	<p>课程思政元素：</p> <p>课程选取《礼仪之邦》的钢琴乐曲，渗透以“美善相乐”的人文气质，展现中华传统礼仪的精神气度和现代礼仪的核心价值。对古琴曲《炎黄风情》《高山流水》等进行改编，在与古典礼仪文化的对话中，涵养大学生的文化气质与审美修养。</p> <p>课程思政目标：</p> <p>通过学习，学生能掌握歌曲的弹奏方法，提高学生的审美鉴赏</p>

		<p>能力。在学习与弹奏的过程中，以礼化人，激发大学生对祖国，对人民，对社会，对生活的责任、担当与热爱。</p> <p>教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.钢琴基础知识 2.钢琴的基本弹奏方法 3.练习曲和乐曲（中国风经典儿童曲目） 4.省编教材涵盖的儿童歌曲的简易配奏 <p>教学要求：</p> <p>（一）素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.通过钢琴集体课的教学形式，将国学礼仪融入课程教学内容中，培养学生良好的艺术素养和师德修养、团队互助和协作精神。 2.认识到中西方艺术各具特色，增强民族文化的自信力。 3.不断积累经验，反复练习钢琴，潜心研究，培养敬业精神。 <p>（二）知识目标：</p> <p>通过本课程的学习，掌握一定的钢琴演奏技巧知识，并能够配弹不同风格儿童歌曲，以适应学前教育的专业需要。</p> <p>（三）能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.掌握基本的钢琴演奏技巧（钢琴基础知识、钢琴基本弹奏方法、练习曲和乐曲）。 2.掌握双音、和弦、音阶、半音阶、琶音等基本的钢琴演奏技巧的学习以及抒情风格的儿童歌曲的简易配奏。 3.掌握复调、较复杂的节奏的练习曲、音阶、琶音等基本的钢琴演奏技巧的学习以及抒情风格、进行曲风格、欢快愉悦风格儿童歌曲的简易配奏。 4.掌握较复杂的节奏的练习曲和乐曲、装饰音、使用踏板的乐曲、音阶、琶音等基本的钢琴演奏技巧的学习以及各种风格的优秀儿童歌曲的简易配奏。
7	幼儿美工 IV	<p>课程思政元素：</p> <p>课程精选优秀的民间美术元素，深度挖掘民间美术的文化内涵，结合《红岩》小说中江姐绣红旗的片段，让学生了解在当时的社会环境中绣红旗的意义，并深刻体悟当下来之不易的幸福生活。同时，感悟“慈母手中线，游子身上衣”的“孝亲”情感。</p> <p>课程思政目标：</p>

		<p>通过学习，使学生了解刺绣的绣法和不织布的使用方法，将传承与创新的理念潜移默化地融入专业课程教学。在传承中华民族的经典技艺的过程中，激发学生爱党，爱国，爱家爱亲人的丰富情感。</p> <p>教学内容：</p> <p>（一）儿童简笔画的练习与应用 人物类、动物类、建筑类、植物类、海洋类、家居类简笔画练习</p> <p>（二）色彩基础的掌握与应用</p> <ol style="list-style-type: none">1.认识色彩三要素、色彩的关联、色彩心理、色彩情感2.学习利用水粉材料调配颜色3.用水粉进行色彩归纳，创作临摹色彩作品 <p>（三）综合材料绘画与手工 装饰线描、撕贴画、重彩画、纸浆画、纸盘画、吹塑纸版画、蛋壳画、折纸、剪纸、刻纸、衍纸、纸花卉、纸浮雕、立体纸艺、不织布、布偶设计、丝网花、袜子娃娃、泥塑。</p> <p>（四）素面基础与应用</p> <ol style="list-style-type: none">1.石膏单体素描2.静物单体和组合素描 <p>（五）儿童水墨画基本技巧与应用</p> <ol style="list-style-type: none">1.写意画2.工笔画3.水墨画 <p>教学要求：</p> <p>（一）素质目标</p> <ol style="list-style-type: none">1. 在教师的引导下，具有闽南民间美工作品的创新意识和一定的作品创新能力。2. 以作品为载体对学生进行传统艺术熏陶。多层次、多渠道地感受传统文化的精髓，有自觉承担传统文化传承创新的重任。 <p>（二）知识目标</p> <ol style="list-style-type: none">1.认识了解幼儿美术的基础理论知识以及绘画材料。2.能掌握幼儿美术的绘画表现形式，例如：简笔画、综合材料绘画、色彩搭配与运用、素描等。3.能理解进行幼儿美术课堂教育的重点和难点，并且能够进行模拟课堂训练。
--	--	---

		<p>(三) 能力目标</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能够制作各类手工、教玩具。 2.能够进行不同环境的环境创设的设计。 3.能够胜任幼儿教师职业。
8	<p>幼儿舞蹈与创编</p>	<p>课程思政元素：</p> <p>课程选用具有深厚文化内涵、传递少数民族文化价值、弘扬中华民族精神的儿童舞蹈剧目，如《礼》、《弟子规》、《游子吟》、《少年志》、《一荤一素》、《中国梦娃》等作为课程内容，以舞蹈汇报演出的形式进行课程考核。课程以学生为主体，通过策划、设计邀请函海报、调试灯光音响、进行摄像、服装化妆、合作排练和舞台演出等一系列过程，实现以艺润人、以文化人、以德育人。</p> <p>课程思政目标：</p> <p>通过学习，使学生了解幼儿剧目中角色、故事情节及灯光舞美的运用方法，全方位锻炼学生的表演能力、创编能力、组织能力，提高学生的舞蹈专业水平，促进学生全方位发展，真正达到以考促教、以考促学的目的。在舞蹈这一鲜活的艺术形式中体验和领悟“四礼”教育的文化内涵。</p> <p>教学内容：</p> <p>(一) 基本功</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.礼仪操 2.基训、软开度训练 <p>(二) 芭蕾基训</p> <p>(三) 中国舞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.民族舞 <ol style="list-style-type: none"> (1) 傣族舞蹈训练 (2) 蒙族舞蹈训练 (3) 维族舞蹈训练 (4) 藏族舞蹈训练 (5) 秧歌舞蹈训练 2.古典舞 <ol style="list-style-type: none"> (1) 古典身韵 (2) 国学舞蹈 <p>(四) 幼儿舞蹈与创编</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.韵律操

		<p>2.晨间操</p> <p>3.音乐游戏</p> <p>4.歌编舞</p> <p>5.表演性舞蹈</p> <p>(五) 幼儿舞蹈创编</p> <p>1.创编技法</p> <p>2.自主创编作品</p> <p>教学要求:</p> <p>(一) 素质目标:</p> <p>1.培养吃苦耐劳的良好品质, 培养团结合作的集体意识, 增强观察、分析、模仿、创新能力。</p> <p>2.提升幼教学生的外在形象气质, 培养内在的审美情操, 扩大学生的眼界, 提升学生的艺术鉴赏力和舞蹈表现力。</p> <p>3.结合“以国学礼仪教育提升幼教学生师德修养”的专业特色, 培养幼教学生的国学礼仪修养及师德素养。</p> <p>(二) 知识目标:</p> <p>1.了解常见的舞蹈基本功技术技巧。掌握动作的训练目的、规格、要领、节奏及术语。</p> <p>2.了解各民族舞蹈及古典舞的风格特点, 及风格特点形成原因及发展。</p> <p>3.熟练掌握幼儿舞蹈中的基本动作及其术语, 以及动作训练的目的、意义和要求。</p> <p>4.掌握幼儿舞蹈创编的各种理论知识和创编技巧。</p> <p>5.理解与掌握相关国学礼仪舞蹈精髓。</p> <p>(三) 能力目标:</p> <p>1.达到横叉、竖叉、下腰等软开度要求。学会教学, 能够正确规范地帮助幼儿进行软开度训练及技巧操扶并对幼儿在学习过程中进行良好的心理引导及鼓励。</p> <p>2.掌握芭蕾舞“开、绷、直、立”四大要求。能够正确地指导幼儿进行形体训练。</p> <p>3.掌握五大民族舞蹈(汉族、傣族、维族、蒙族、藏族)和古典舞的基本舞步及其舞蹈的韵律。</p> <p>4.学会幼儿舞蹈教学法, 能够进行幼儿舞蹈的教学。</p> <p>5.学会幼儿舞蹈创编技能, 能够创编律动、晨间操、歌编舞(集</p>
--	--	---

		<p>体舞)、音乐游戏、幼儿表演舞蹈。</p> <p>6.学会用舞蹈作为载体对幼儿进行“四礼教育”及其他教育活动。</p>
9	幼儿园语言教育	<p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.学前儿童语言教育的概述 2.幼儿园语言教育的目标、内容、实施 3.学前儿童语言教育活动的评价 4.学前儿童文学作品活动的设计与组织 5.学前儿童谈话活动的设计与组织 6.学前儿童讲述活动的设计与组织 7.学前儿童阅读活动的设计与组织 8.学前儿童语言游戏 9.学前儿童日常生活中的语言教育 <p>教学要求:</p> <p>(一) 素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.形成口语表达能力、人际沟通能力; 2.掌握幼儿教师口语规范, 并立志成为师德高, 技能强的幼教专业人才。 3.逐步树立热爱幼儿、热爱幼教事业的思想, 巩固学生的专业思想。 <p>(二) 知识目标:</p> <p>基本理解和掌握幼儿园语言教育课程的结构和课程方案、幼儿园各种活动指导及教学组织技能等的原理性和实践性知识, 逐步能体现自己的教学风格。</p> <p>(三) 能力目标:</p> <p>能将所学知识运用于幼儿园活动设计并能在小组中进行模拟实操或在幼儿中进行实操, 在小组中会进行相互评价, 促进学生的专业化成长。</p>

3.专业素质拓展课程

专业选修模块-1 包括: 幼儿园班级管理、蒙台梭利教育和婴幼儿日常照护

4.实践性教学环节

序号	实践项目	学期安排	周数	总学时	地点
1	学前教育综合实训 I	第二学期	1	24	校内实训室

2	学前教育综合实训Ⅱ	第三学期	1	24	校内实训室
3	学前教育综合实训Ⅲ	第四学期	1	24	校内实训室
4	岗位实习Ⅰ	第五学期	18	432	校外实训基地
5	岗位实习Ⅱ	第六学期	18	432	校外实训基地
6	钢琴声乐练习	前五个学期	83	166	校内实训室
7	舞蹈美工练习	前五个学期	83	166	校内实训室

5.其他

(二) 学时学分安排

学期周数	一	二	三	四	五	六	合计	备注
课堂教学周	16	18	18	18			70	
实践及机动周	1	1	1	1	1		5	
考试周	1	1	1	1	1		5	
入学教育及军训周	2						2	
岗位实习周					18	18	36	
毕业鉴定						2	2	
合计	20	20	20	20	20	20	120	

学期	总课时	理论课时	实践课时	教学周数	周课时数
1	600	204	416	16	25
2	485	156	193	18	27
3	375	138	237	18	20
4	396	153	359	18	21
5	432	0	432	18	24
6	432	0	432	18	24
公选课	144	144	0		
合计	2864	795	2069	106	

课程类别	学时	学分	占总学分比例
职业素养与基础知识领域	728	35	24.65%

职业技术能力领域	1928	95	66.90%
专业素质拓展领域	64	4	2.82%
综合素质拓展领域	144	8	5.63%
合计	2864	142	100%

公共课程范畴包含职业素养与基础知识领域和综合素质拓展领域两个模块

(三) 课程与教学计划进程表 (见附件)

八、人才培养模式

本专业实施“以国学礼仪提升幼教专业学生师德素养的实践与创新”人才培养模式。即：以“四礼教育(尊师之礼、孝亲之礼、社交之礼、友善之礼)”为核心,将爱与责任教育贯穿人才培养的全过程，培养高素质的学前教育专业人才；本专业全体教师在教育教学中，创建教学平台，改革教学方式方法，把传统的国学礼仪典籍教育和现代礼仪教育有效统一，并深刻融入学前教育专业课程，形成“琴棋书画+国学礼仪”的教学模式，让学生在潜移默化中养正品行，树立职业责任感和荣誉感；研究如何加强学前教育专业课程建设，在音乐、书法、绘画、舞蹈、普通话等课程中融会贯通国学礼仪教育，普及传统礼仪知识，提高礼仪文化素养，感悟传统礼仪思想内涵，塑造现代礼仪文明。同时，在特色活动方面，研究如何以团学活动为载体,通过举办“经典礼仪伴我行”等系列主题教育活动，体现国学礼仪教育的互动参与性，让学生在行动中感悟，在感悟中改变，使每个学生真正了解传统礼仪文化的魅力，并在具体行动中不断提升自身品味修养。

九、实施保障

(一) 师资队伍

专业现有专任教师***人，兼职教师***人，其中硕士***人，具有中级及以上职称***人，具有园长资格证***人，具有***年以上的幼儿园园长从业经验 4 人。

序号	姓名	性别	年龄	专业技术职务	毕业学校及专业	获得学位或学历	技师以上职业资格或非教师系列中级以上职称、执业资格名称
1	***	***	***	***	***	***	

(二) 教学设施

1、校内实训室

序号	实训室名称	实训项目	设备配置与间数		备注
			主要设备名称	数量	
1	***	***	***	***	***

2、校外实训基地

序号	幼儿园、托育机构名称	性质	实训项目
1	***	***	***

（三）教学资源

本专业教材应选用高职高专国家十三五规划教材，幼儿教师资格证考证课应推荐学生参考福建省省编幼儿园系列教材、幼儿教师资格证考试大纲和考试用书、根据学院实际以典型工作任务为基础与幼儿园等机构共同编写教材讲义，以及校外实训指导书。鼓励教师将优质课程资源上网，积极建设本专业教学资源库，也可利用学前教育优质资源网、中国高职高专网等相关教学资源。

（四）质量管理

1.学校

主要负责专业培养工作的统筹、指导及订单协议（合同）的审核与管理。学校层面主要由教务处、质量办两个部门综合实施相关职能。

（1）教务处

负责学生入学前的专业计划落实、班级组建方案及组建过程中与二级学院的协商与审核确认；指导并组织审核本专业“量身定制”新的人才培养方案；对人才培养工作状况进行定期检查和评估。

（2）质量办

收集有关教学改革、教学管理信息和提高教学质量的的意见和建议。对教学实施全过程进行督导与监控，参与师资培养工作，协助学院做好教师发展规划的实施。

2.二级学院

(1) 二级学院

二级学院是教学管理机构的基本单位，负责本学院专业的教学、科研、和学生管理工作。负责学院的教学、科研、专业建设、教材建设、实习实训基地建设。组织制定专业的教学计划、教学大纲、经教务处审核后予以实施，组织实施各门课程的教学改革。负责本学院专业人才培养各环节的落实以及日常教学组织管理，完成本学院的教学质量的监控。

(2) 教研室

根据培养方案开展理论与技能教学。依据不同课程的特点，采用不同的教学组织形式。在教学组织过程中，强调培养学生学以致用的实践能力、学思结合的创新能力，坚持授课专业课程与职业资格证书融通，拓宽学生就业渠道，服务职业。

对人才培养过程教学评价与考核方式进行监控。实行过程性与形成性考核方式结合，突出实践性。理论性课程采用传统的闭卷方式，实践性较强的 B 类课程考核方式采用开卷或许闭卷考试，技能性强的 C 类课程采用技能考试，集中实训实践课程以实习、见习报告形式考核。

(3) 学前教育专业指导委员会

组织专业建设、改革、发展的研究，提出人才培养目标、人才培养模式、专业设置调整的建议、意见和发展规划。为制订和修改专业教学计划、编制专业主干课程教学大纲和实践课程教学大纲、调整课程结构提供指导性意见和建议。定期开展专业咨询研讨会，研究讨论本专业在地方经济建设中的新发展、新动向、新课题；行业和教育部门对专业设置、人才培养模式、课程设置、教学内容、实践教学、专业教学改革等方面的意见和建议，研究提出改进措施。与用人单位密切联系，具体负责做好本专业学生的宣传、发动和遴选工作、培养期间的教学运行与学生管理工作，对学生进行感恩教育与诚信教育，引导学生接受用人单位精神、用人单位文化的教育和熏陶，增强学生的责任感和使命感。与用人单位建立实训基地，落实学生到用人单位实习制度并做好学生在用人单位实习期间的管理，

实现校内专任教师与用人单位兼职教师资源互补。全面收集学生在用人单位的业务能力状况和思想作风表现等信息。通过分析，及时总结本专业人才培养工作的经验与不足，完善人才培养方案。加强同行业、幼儿园、教育主管部门联系，推进校“园”合作、产教融合，建立和完善校企双赢的长效合作机制。

十、毕业要求

本专业学生必须修完本人才培养方案规定的内容(含必修部分和选修部分)，并同时达到以下条件方可毕业：

1. 综合素质测评（含德育素质测评）合格
2. 《国家学生体质健康标准》测试成绩达标
3. 最低毕业学分：142 学分
4. 职业资格证书或技能等级证书要求。毕业时应获得相关资格证书，

从选考证书中每位学生至少获得一项证书：

证书名称	级别	发证单位	考证时间	备注
幼儿园教师资格证		教育局	第五学期开考	在校期间选取一项考取
育婴员	四级或三级	***	每年两考	
保育师	四级或三级	***	每年两考	
幼儿艺术教育专项技能	四级或三级	***	每年两考	
中国舞教师资格证	3 至 10 级	***舞蹈学院	每年两考	
全国艺术考级证书（钢琴、声乐等）	3 至 10 级	音协、央院、国院等	每年两考	
其他（学院专业委员会认定）				

后记：修订说明

（一）修订过程

专业人才培养方案是在原有 2021 级学前教育专业人才培养方案的基础上，通过问卷调查、专业教师到用人单位进行调研，充分咨询行业专家，并在专业带头人、专兼职教师和 19、20、21 级在校生代表共同探讨后修订而成。

（二）培养方案的特点

本培养方案依据教育部相关文件要求，体现了以立德树人为目标，突出德技并修；以国家标准为引领，促进学前教育专业专业发展；以校企合作为纽带，实现多方联动；以促进就业为导向，加强实践教学；以专业群建设为载体，推动资源整合；以信息化教学改革为支撑，开展课堂教学改革；以学习评价改革为手段，强化培养目标达成等编制原则和特点。

（三）其它说明

1.总学时一般为 2500-2800 学时，学分最小单位为 0.5 ；总学分一般在 130 学分左右，最高不得多于 145 学分。学前教育专业必修专业课程多，修订过程根据“必须为本，够用为度”的原则，加大课程整合力度，突出针对性和实用性，总学时为 2864 学时、总学分为 142 学分。

2.一般课程 18 学时计 1 学分，“2.5+0.5”专业第六学期“岗位实习”按每周 24 学时、每周 1 学分计算。参加国家级、省部级、市级、校级、院级比赛获奖，按教务处相关文件规定执行，并进行相关学分认定。

3.教学过程应严格按照本培养方案执行，执行过程中如需调整，需报学院、教务处审批。

(三) 课程设置与教学计划进程表

课程类别	序号	课程名称	课程代码	学分	总学时	总学时分配		开课学期								
						理论	实践	一	二	三	四	五	六			
								教学与实践周数								
								16周	18周	18周	18周	16周	18周			
职业素养与基础知识领域	1*	思想道德与法治	10001B20	3.0	54	36	18		3							
	2*	毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论	10002B20	2.0	36	18	18		2							
	3*	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	10022B20	3.0	54	36	18	3								
	4*	形势与政策	10003A20	1.0	40	40	0									
	5*	军事理论与军事技能	10004B20	4.0	148	36	112		2w							
	6*	四史教育	10021B20	1.0	18	18	0	1								
	7*	大学生创新创业教育	10019B20	1.0	18	9	9		1							
	8*	体育与健康 I	10007C21	2.0	36	0	36	2								
	9*	体育与健康 II	10007C22	2.0	36	0	36		2							
	10*	心理健康教育 I	10019A21	1.0	18	9	9	1								
	11*	心理健康教育 II	10019A24	1.0	18	9	9		1							
	12*	民间艺术	10020B20	2.0	36	36	0			2						
	13	计算机与现代办公软件应用	10008C30	2.0	36	12	24	2								
	14	大学英语(B) I	10010A11	2.0	36	18	18	2								
	15	大学英语(B) II	10010A12	2.0	36	18	18		2							
	16	大学语文	10011A10	2.0	36	24	12	2								
	17*	职业素养I(职业生涯规划)	10022B21	1.0	18	9	9	1								
	18*	职业素养II(幼儿教师职业礼仪)	10022B22	1.0	18	9	9		1							
	19*	职业素养III(幼儿教师核心素养)	10022B23	1.0	18	9	9			1						
	20*	职业素养IV(就业指导)	10022B24	1.0	18	9	9				1					
小计				35.0	728	355	373	14	12	3	1	0	0	0		
职业技术技能领域	专业基础知识模块															
	1*	学前卫生与保育	80102B10	2.0	32	16	16	2								
	2	幼儿文学	80101B10	2.0	34	17	17		2							
	3	综合素质	80163A30	2.0	34	34	0				2					
	4*	学前心理学	80164A31	4.0	68	68	0		4							
	5*	学前教育学	80164A32	2.0	34	34	0			2						
	6*	幼儿园游戏组织与指导	80122B10	4.0	51	27	24					3				
	幼儿教师岗位技能模块															
	7*	声乐I	80139C21	2.0	32	0	32	2								
	8	声乐II	80139C22	2.0	34	0	34		2							
	9	声乐III	80139C23	2.0	34	0	34			2						
	10	幼儿歌曲弹唱	80139C24	2.0	34	0	34				2					
	11	钢琴I	80138C21	2.0	32	0	32	2								
	12	钢琴II	80138C22	2.0	34	0	34		2							
	13	钢琴III	80138C23	2.0	34	0	34			2						
	14*	钢琴IV	80138C24	2.0	34	0	34				2					
	15	幼儿美工I	80166C21	2.0	48	0	48	3								
	16	幼儿美工II	80166C22	2.0	51	0	51		3							
	17	幼儿美工III	80166C23	2.0	51	0	51			3						
	18*	幼儿美工IV	80166C24	2.0	51	0	51				3					
	19	舞蹈基础I	80143C21	2.0	32	0	32	2								
	20	舞蹈基础II	80143C22	2.0	34	0	34		2							
	21	舞蹈基础III	80143C23	2.0	34	0	34			2						
	22*	幼儿舞蹈与创编	80143C24	2.0	34	0	34				2					
	23*	幼儿园语言教育	80167B10	2.0	34	17	17			2						
	24	幼儿园健康教育	80168B10	2.0	34	17	17				2					
	25	幼儿园艺术教育	80169B10	2.0	34	17	17			2						
	26	幼儿园科学教育	80170B10	2.0	34	17	17			2						
	专业综合能力训练模块															
	27	学前教育综合实训I	80151C21	1.0	24	0	24		1w							
	28	学前教育综合实训II	80151C22	1.0	24	0	24			1w						
29	学前教育综合实训III	80151C23	1.0	24	0	24				1w						
30	岗位实习I	10021C21	18.0	432	0	432						24				
31	岗位实习II	10021C22	18.0	432	0	432							24			
小计				95.0	1928	264	1664	11	15	17	16	24	24	24		
专业素质拓展领域	专业选修模块-1															
	1	幼儿园班级管理	80301A10	2.0	32	16	16				2					
	2	蒙台梭利教育	80131B20	2.0	32	16	16				2					
	3	婴幼儿日常照护	80337B20	4.0	64	32	32				4					
选修课小计				4.0	64	32	32				4					
综合素质拓展领域	第二学期至第五学期在全院任意选修课中至少选修8学分小计			8.0	144	144										
合计				142.0	2864	795	2069	25	27	20	21	24	24	24		

1、军事理论与军事技能在军训期间完成，含晚间；2、形势与政策每学期不少于8课时，合计1学分；

3、序号打*为必修公共课及核心课程，其中核心课每个专业确定6门左右；

4、公共课程范畴包含职业素养与基础知识领域和综合素质拓展领域两个模块。